

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина»

ПРИКАЗ

г.Альметьевск

14 сентября 2022 г.

№ 54а

В связи осуществлением профессионально-ориентационной и методической деятельностью ГАПОУ «АМК им. Ф.З.Яруллина» в 2022/2023 учебном году.

ПРИКАЗЫВАЮ

1. Провести Открытый республиканский конкурс юных музыкантов имени Фариды Яруллина по следующим номинациям: «Общее фортепиано», «Учитель-ученик», «Исполнители на традиционных народных инструментах», «Исполнители на народных инструментах», «Исполнители на оркестровых духовых и ударных инструментах», «Исполнители на струнно-смычковых инструментах», «Музыкально-теоретическая олимпиада», «Юный пианист», «Дирижирование творческим коллективом», «Юный вокалист», «Оркестры народных инструментов», «Исполнители на клавишных электромузыкальных инструментах», «Эстрадно-джазовое исполнительство», «Хоровое пение», «Открой в себе талант» (приложение 1);
2. Назначить ответственного за организацию и проведение конкурса преподавателя Никитину Екатерина Александровну;
3. Утвердить положение конкурса (приложение 1);
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор



Г.А. Пайдуллина

ПОЛОЖЕНИЕ
Открытого Республиканского конкурса юных музыкантов
имени Фарида Яруллина (2022- 2023 учебный год) г. Альметьевск

1. Учредители и организаторы

1.1. Учредитель Открытого Республиканского конкурса юных музыкантов имени Фарида Яруллина (далее – Конкурс) – Министерство культуры Республики Татарстан.

1.2. Организатор Конкурса – Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З.Яруллина» (далее – Учреждение).

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;

2.2. Установление творческих связей с отдельными исполнителями и детскими творческими коллективами детских музыкальных школ, детских школ искусств, общеобразовательных школ, детских студий, музыкальных колледжей и колледжей искусств (далее – Образовательное учреждение);

2.3. Профессиональная ориентация учащихся выпускных классов Образовательных учреждений;

2.4. Расширение исполнительского репертуара юных музыкантов;

2.5. Укрепление связей и сотрудничества в области профессионального музыкального образования, обмен творческим опытом представителей разных регионов Республики Татарстан и России;

2.6. Обеспечение преемственности поколений мастеров исполнительского искусства;

2.7. Совершенствование и развитие традиций отечественной музыкальной педагогики;

2.8. Привлечение внимания со стороны государственных, международных, коммерческих и общественных организаций к проблемам творческих коллективов и исполнителей;

2.9. Пропаганда лучших образцов мирового музыкального искусства, произведений композиторов России и Республики Татарстан;

2.10. Освещение творчества детей и молодежи, деятельности преподавателей дополнительного образования в средствах массовой информации.

3. Порядок проведения конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся Образовательных учреждений.

3.2. Конкурс проводится в соответствии с графиком:

| № п/п | Дата проведения | Номинация | Место и время проведения |
|--------------|------------------------|---|--|
| 1 | 3.12.2022 | «Общее фортепиано» (соло); | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч., большой зал |
| 2 | 10.12.2022 | «Учитель и ученик» дистанционно по видео записям. | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч., большой зал |
| 3 | 17.12.2023 | «Исполнители на традиционных народных инструментах» (вокально-инструментальный ансамбль) (думбра, курай, гусли, кубыз, дэф, мандолина, тальянгармун, гармонь, кыл кубыз); | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч., большой зал |

| | | | |
|----|------------|---|--|
| 4 | 18.01.2023 | «Исполнители на народных инструментах» (соло) (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара); | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч., большой зал, малый зал, 319 каб. |
| 5 | 11.02.2023 | «Исполнители на оркестровых духовых и ударных инструментах» (соло, ансамбли, оркестры) | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч., большой зал |
| 6 | 18.02.2023 | «Исполнители на струнно-смычковых инструментах (скрипка, виолончель)» (соло, ансамбли) | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч., большой зал |
| 7 | 25.02.2023 | «Музыкально-теоретическая олимпиада» | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч., каб. № 212, каб.№ 216 |
| 8 | 04.03.2023 | «Юный пианист» (соло) | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч. Большой зал |
| 9 | 11.03.2023 | «Дирижирование творческим коллективом» | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч. малый зал |
| 10 | 18.03.2023 | «Юный вокалист» («Академическое пение», «Народное пение») (соло, ансамбли) | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч. большой зал, малый зал |
| 11 | 25.03.2023 | «Оркестры народных инструментов» | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч. большой зал |
| 12 | 08.04.2023 | «Исполнители на клавишных электромузыкальных инструментах» (соло, ансамбли) | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч. большой зал |
| 13 | 15.04.2023 | «Эстрадно-джазовое исполнительство» (соло, ансамбли, оркестры) | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч. большой зал |
| 14 | 22.04.2023 | «Хоровое пение» | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч. большой зал |
| 15 | 29.04.2023 | «Открой в себе талант» (эстрадное пение, художественное слово) | ГАПОУ «АМК им.Ф.З.Яруллина» 10.00ч., большой зал, малый зал |

3.3. Конкурсные выступления участников оценивает профессиональное жюри.

3.4. Информация о результатах выступления по всем номинациям, кроме номинации «Учитель и ученик» оглашается в день проведения Конкурса и выставляется на официальном сайте колледжа.

3.5. Церемония вручения дипломов по всем номинациям, кроме номинации «Учитель и ученик» проводится в день проведения конкурсных прослушиваний.

3.6. Информация о результатах номинации «Учитель и ученик» выставляется на официальном сайте колледжа 17 декабря 2022 года.

3.7 Дипломы участников номинации «Учитель и ученик» и благодарственные письма будут оформлены в формате PDF и загружены на Яндекс.Диск (срок хранения файлов 3 месяца со дня загрузки). Ссылка на Яндекс.Диск с загруженными файлами будет направлена на электронные почты ДМШ, ДШИ, которые принимали участие 17 декабря 2022г.

3.7 Организаторы Конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в Конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Конкурса.

3.7. Каждый участник может участвовать в нескольких номинациях;

3.8. Конкурс проводится в очной форме;

3.9. Оргкомитет Конкурса имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям Конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения мероприятий Конкурса и по его итогам;

3.10. Видеосъемка Конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного использования разрешена;

3.11. Профессиональная фотосъемка и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом Конкурса;

3.12. Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников Конкурса;

3.13. Порядок выступлений участников по номинациям устанавливается в день конкурсного прослушивания;

3.14. Организаторы Конкурса оставляют за собой право на изменение сроков проведения, оглашения результатов и вручения дипломов;

3.15. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет Конкурса. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в регламент Конкурса;

3.16. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Учреждению;

3.17. Участником Конкурса направляется заявка на электронную почту Учреждения amyuz5@gambler.ru, с пометкой «Заявка для участия в конкурсе», по форме, согласно приложению и в сроки, обозначенные настоящим Положением. Заявки, направленные после обозначенного для направления срока, для участия в Конкурсе не допускаются.

4. Место проведения

4.1 Конкурсные прослушивания по всем номинациям проводятся на базе Учреждения.

5. Номинации и возрастные группы участников:

5.1. Номинация «Общее фортепиано» (соло).

Конкурс проводится для учащихся ДМШ, ДШИ 03 декабря 2022 года в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч. (малый зал).

Регистрация с 9.00ч.

В открытом республиканском конкурсе принимают участие учащиеся различных специальностей детских музыкальных школ (ДМШ) и детских школ искусств (ДШИ) по следующим классам обучения:

- 2-3 классы;
- 4-5 классы;
- 6-7 классы;

- школьные курсы 1-2-3.

Учитывается продолжительность уроков (22,5 мин., 45 мин., 45 мин. х 2 раза в неделю).

Программные требования для ДМШ, ДШИ: конкурсанты исполняют два произведения по выбору. Приветствуется исполнение произведений татарских композиторов.

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании составляет 500 рублей. Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету квитанция на оплату прилагается (приложение 2). Также вступительные взносы можно оплатить при регистрации. В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе (по любым причинам) вступительный взнос не возвращается.

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 25 ноября 2022г. с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 25 ноября 2022г. к конкурсу не допускаются.

Руководитель ПЦК «Общего фортепиано и концертмейстерства»: Нажипова Элла Нильевна, тел. 8-939-308-00-98.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Приложение 1

Заявка

на участие в Открытом Республиканском конкурсе юных музыкантов имени Фарида Яруллина
в номинации «Общее фортепиано»

город _____
школа (полное короткое наименование) _____

| № | Ф.И.О. участника | Дата рождения | класс, курс, год обучения, | Название специальности | Продолжительность урока (22,5,45мин., 45х2 раза в нед.) | ФИО преподавателя по фортепиано, телефон преподавателя | Программа : |
|---|------------------|---------------|----------------------------|------------------------|---|--|-------------|
| | | | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____
(подпись) (ФИО)

МП

5.2. Номинация «Учитель-ученик».

Конкурс проводится 10 декабря 2020 года

Участие в конкурсе дистанционное заочное (по видеозаписям).

В конкурсе могут принять участие преподаватели и обучающиеся детских музыкальных школ, школ искусств, музыкальных колледжей,

колледжей искусств, играющие в совместном ансамбле – «учитель-ученик» следующих специальностей:

- Фортепиано (на одном или на двух инструментах);
- Струнно-смычковые инструменты;
- Духовые и ударные инструменты;
- Народные инструменты;
- Инструменты эстрадного оркестра;
- Вокальное искусство.

Количественный состав участников:

- Дуэт;
- Трио.

Произведения могут исполняться на одном или на двух инструментах учителя и ученика.

Критерии оценки:

- Музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- Сценическая культура;
- Сыгранность ансамбля;
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям исполнителей;
- Исполнительское мастерство.

Программные требования к конкурсантам:

Участниками исполняются 2 разнохарактерных и разностилевых произведения. Общая продолжительность звучания не должна превышать 10 минут.

Программа исполняется учеником наизусть, учителем – наизусть или по нотам.

Приветствуется исполнение произведений татарских композиторов.

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании составляет 500 рублей. Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету квитанция на оплату прилагается (приложение 2).

Заявки(приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 1 декабря 2022г.с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 1 декабря 2022г. к конкурсу не допускаются.

Требования к видеосъемке конкурсных произведений:

1. На конкурс необходима видеозапись живого исполнения участника, снятая на сцене или в специализированном классе;
2. Камера должна быть установлена НА ШТАТИВЕ или устойчивой поверхности, съемка производится с одного ракурса, без остановок.
3. Номера исполняются БЕЗ использования дополнительной звукоусиливающей аппаратуры. Для озвучивания участника допускается

только внешний микрофон видеокамеры (без обработки аудио-сигнала, наложения аудиодорожек и т.п.). Звук должен быть стерео, хорошего качества, без посторонних шумов. Качество картинки должно быть хорошим.

4. Параметры видеофайла: формат- AVI, MPG4, MOV.

5. Каждый номер конкурсной программы должен быть записан отдельным файлом и подробно подписан: ФИО участника, откуда он и название номера.

6. Получившаяся видео-запись НЕ монтируется и НЕ обрабатывается. Дополнительная обработка звука и видеоматериала НЕ допускается!

СТУДИЙНЫЕ ЗАПИСИ номеров, где исполнение украшено визуальными и звуковыми эффектами, НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!

7. Каждый отснятый номер должен быть направлен на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru, DropBox .

8. После размещения видеоролика в облачном ресурсе, ССЫЛКИ на видео каждого произведения вписывается в направляемую заявку.

9. Не принимаются ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях или скаченное из социальных сетей «Вконтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники».

10. На конкурс нужно отснять специальные видеозаписи, 2022 года.

11. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка может быть НЕ рассмотрена.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Приложение 1

Заявка

на участие в Открытом Республиканском конкурсе юных музыкантов имени Фарида Яруллина в номинации «Учитель-ученик»

Город, наименование организации:

Сведения о конкурсante:

1. ФИО участника (название коллектива)
2. Место работы, должность
3. Адрес места работы, телефон, электронная почта
4. Телефон, электронная почта
5. Сведения об образовании
6. Стаж работы
7. Квалификационная категория
8. Конкурсная программа исполнителя:

Руководитель образовательной организации

(подпись)

(ФИО)

МП

5.3. Номинация «Исполнители на традиционных народных инструментах» (вокально-инструментальный ансамбль).

Конкурс проводится для учащихся ДМШ, ДШИ 17 декабря 2022 года в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч. (большой зал).

Регистрация с 9.00ч.

Главным условием конкурса является исполнение на традиционных музыкальных инструментах различных народностей: думбыра, курай, гусли, дэф, мандолина, тальянгармун, гармонь, кыл-кубыз, кубыз, сорнай, свирель, жалейка, рожок, волынка.

Цель: Сохранение и пропаганда традиционных народных музыкальных инструментов. Выявление и поддержка творческих коллективов, занимающихся изучением, сохранением и пропагандой традиционных народных музыкальных инструментов.

Задачи:

- Возрождение, сохранение и развитие традиций исполнительства на традиционных народных музыкальных инструментах;

- Формирование эстетического воспитания подрастающего поколения на основе традиционной музыкальной инструментальной культуры;

- Повышение уровня подготовки исполнителей в учебных заведениях, выявление и поддержка молодых дарований, обеспечение соответствующих условий для их творческого развития;

- Реализация педагогического потенциала преподавателей образовательных учреждений дополнительного и профессионального образования работающих в сфере творческого осознания подрастающим поколением этнокультурных инструментальных традиций.

- Общение и обмен опытом среди участников и коллективов.

Организаторы:

- Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З.Яруллина»;

- БФ «Татнефть».

Для оценки выступления участников оргкомитет приглашает жюри, в состав которого входят известные деятели искусства, ведущие специалисты и преподаватели Республики Татарстан в области народных музыкальных инструментов.

Участники:

В открытом республиканском конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ (ДМШ), детских школ искусств (ДШИ) и студенты музыкальных колледжей.

Возрастные группы:

- младшая группа (5-9 лет);

- средняя группа (10-13 лет);

- старшая группа (14-17 лет);

- взрослая группа (18 лет и старше).

Возрастные категории коллектива определяются большинством возрастного контингента.

Программа конкурсного выступления: два разнохарактерных произведения. В качестве аккомпанирующих допускаются любые музыкальные инструменты.

Продолжительность выступления не более 10 минут.

Произведения конкурсной программы исполняются наизусть.

Не допускается использование фонограмм.

Критерии оценок: уровень исполнительского мастерства (техника, выразительность и т. д.); соответствие сценическому образу; сценический костюм; соответствие исполняемого репертуара определённой народной традиции, аутентичность.

Награждение:

Победителям конкурса присваиваются:

- звание «Гран при»;
- звание «Лауреат» с вручением дипломов 1,2,3 степени;
- звание «Дипломант»;
- специальные призы жюри.

Жюри имеет право:

- делить одну премию между участниками конкурса;
- присуждать не все премии и дипломы;
- присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных номеров конкурсной программы;
- поощрять дипломами концертмейстеров, преподавателей.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Вступительные взносы: участие в конкурсном прослушивании бесплатное.

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 9 декабря 2022г. с пометкой «Заявка для участия в конкурсе» с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 9 декабря 2022г. к конкурсу не допускаются.

Преподаватель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»: Спиридонов Андрей Михайлович (баян), тел. 8-987-060-09-23.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Приложение 1

Заявка

на участие в Открытом Республиканском конкурсе юных музыкантов
имени Фариды Яруллина
в номинации «Исполнители на традиционных народных инструментах»
(вокально-инструментальный ансамбль)

город, школа (полное наименование) _____

| № | Название коллектива, состав | Количество участников | ФИО и контактный телефон руководителя | ФИО солиста | Программа |
|---|-----------------------------|-----------------------|---------------------------------------|-------------|-----------|
| | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____
(подпись) (ФИО)

МП

**5.4. Номинация «Исполнители на народных инструментах»
(аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара (соло)).**

Конкурс проводится в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина 18 января 2023 года.

Начало конкурса в 10.00ч. (большой зал, малый зал, 319 каб.).

Регистрация с 9.00ч.

В открытом республиканском конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ (ДМШ) и детских школ искусств (ДШИ).

Возрастные категории:

- - младший школьный возраст (7-9 лет);
- - средний школьный возраст (10-13 лет);
- - старший школьный возраст (14-16 лет);

Требования к исполнительской программе конкурса:

- Баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара (младшие классы):

Два разнохарактерных произведения.

- Баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара (средние классы):

Два разнохарактерных произведения (одно из произведений - переложение классического татарского, русского или зарубежного композитора, второе произведение по выбору участника).

- Баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара (старшие классы):

Два разнохарактерных произведения (одно произведение крупной формы (несколько частей сюиты, сонаты, сонатины), второе произведение по выбору участника).

Приветствуется исполнение произведений татарских композиторов.

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании составляет:

- 500 рублей – солисты;

Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету, квитанция на оплату прилагается (приложение 2). Также вступительные взносы можно оплатить при регистрации. В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе (по любым причинам) вступительный взнос не возвращается.

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 11 января 2023г. с пометкой «Заявка для участия в конкурсе» с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 11 января 2023г. к конкурсу не допускаются.

Руководитель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»: Еремеев Владимир Александрович (аккордеон), тел. 8-917-912-57-76.

Преподаватель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»: Спиридонов Андрей Михайлович (баян), тел. 8-987-060-09-23.

Преподаватель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»: Булатов Ильнур Ильдарович (баян), тел. 8-927-458-50-61.

Преподаватель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»: Абдуллина Гульназ Исмагиловна (домра), тел. 8-927-483-26-64.

Преподаватель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»: Мотыгуллин Адель Равилевич (балалайка), тел. 8-904-663-14-34.

Преподаватель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»: Татьяна Ольга Николаевна (гитара), тел. 8-965-610-88-29.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Приложение 1

Заявка

на участие в Открытом Республиканском конкурсе юных музыкантов
имени Фариды Яруллина
в номинации «Исполнители на народных инструментах» (соло)

город, школа (полное наименование)

| № | Ф.И.О. участника (полностью) | Дата рождения | Год обучения на инструменте | Инструмент | Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон | ФМО концертмейстера (полностью) | Программа |
|---|------------------------------|---------------|-----------------------------|------------|--|---------------------------------|-----------|
| | | | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____

(подпись)

(ФИО)

МП

5.5. Номинация «Исполнители на оркестровых духовых и ударных инструментах» (соло, ансамбли до 12 чел., оркестры).

Конкурс проводится 11 февраля 2023года в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч.

Регистрация с 9.00ч.

В республиканском конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ (ДМШ), детских школ искусств (ДШИ), студенты музыкальных колледжей (до 18 лет) по следующим возрастным категориям:

- младший школьный возраст (8-9 лет);
- средний школьный возраст (10-12 лет);
- старший школьный возраст (13-16 лет);
- 1,2 курсы музыкальных колледжей (до 18 лет).

Требования к исполнительской программе конкурса:

- Участник-солист и ансамбли исполняют 2 разнохарактерные пьесы.

Произведения исполняются под аккомпанемент (фонограммы исключаются, только «живое» исполнение).

- Оркестры исполняют 3 произведения: первое - марш, второе - вальс и третье - пьесу по выбор руководителя.

Приветствуется исполнение произведений татарских композиторов.

Уровень сложности программы должен соответствовать году обучения, произведения должны быть разнохарактерные и содержать различные виды техники.

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании составляет:

- 500 рублей – солисты;
- 700 рублей – ансамбли (от 2 до 4 человек);
- 1000 рублей – ансамбли (от 5 человек);
- 1500 рублей – оркестры.

Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету квитанция на оплату прилагается (приложение 2).

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 3 февраля 2023г. с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 3 февраля 2023г. к конкурсу не допускаются.

Руководитель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты»: Зарипова Ильсияр Муллахметовна, тел. 8-917-251-23-88.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Заявка

на участие Открытого Республиканского конкурса юных музыкантов имени Фарида Яруллина 2020-2021г., г. Альметьевск

в номинации «Исполнители на оркестровых духовых и ударных инструментах» (соло, ансамбли до 12 чел.)

город, школа _____

Для солистов

| № п/п | ФИО участника | Дата рождения, возраст | Инструмент, год обучения на инструменте | ФИО и контактный телефон преподавателя | ФИО концертмейстера | Программа |
|-------|---------------|------------------------|---|--|---------------------|-----------|
| | | | | | | |

Для ансамблей, оркестров

| № п/п | Название ансамбля, количество участников | ФИО и возраст участников и год обучения | ФИО и контактный телефон руководителя | ФИО концертмейстера | Программа |
|-------|--|---|---------------------------------------|---------------------|-----------|
| | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____
(подпись) (ФИО)

МП

5.6. Номинация «Исполнители на струнно-смычковых инструментах» (скрипка, виолончель) (соло, ансамбли).

Конкурс проводится 18 февраля 2023 года в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч.

Регистрация с 9.00ч.

В республиканском конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ (ДМШ), детских школ искусств (ДШИ), студенты музыкальных колледжей (до 18 лет) по следующим классам обучения:

- младшие классы (3-4 годы обучения);
- средние классы (5-6 годы обучения);
- старшие классы (7-8 годы обучения);
- классы профориентации;
- 1-2 курсы музыкальных колледжей (до 18 лет).

Требования к исполнительской программе конкурса:

- *Участник-солист* должен сыграть:

1. Этюд (соло);

2. Пьеса (приветствуются произведения татарских композиторов).

- *Ансамбли* играют две разнохарактерные пьесы (приветствуются произведения татарских композиторов).

Живое исполнение обязательно.

Уровень сложности программы должен соответствовать году обучения, произведения должны быть разнохарактерные и содержать различные виды техники.

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании составляет:

- 500 рублей – солисты;

- 700 рублей – ансамбли (от 2 до 5 человек);

- 1000 рублей – ансамбли (от 6 человек);

Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету квитанция на оплату прилагается (приложение 2).

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 10 февраля 2023г. с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 10 февраля 2023г. к конкурсу не допускаются.

Руководитель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты»:

Рычкова Надежда Борисовна, тел. 8-909-307-18-46.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Приложение 1

Заявка

на участие Открытого Республиканского конкурса юных музыкантов имени

Фарида Яруллина 2020-2021г., г. Альметьевск

в номинации «Исполнители на струнно-смычковых инструментах (скрипка, виолончель)» (соло, ансамбли)

город, школа (полное наименование) _____

Для солистов

| № п/п | ФИО участника | Дата рождения, возраст | Год обучения | Инструмент | ФИО преподавателя, контактный телефон | ФИО концертмейстера | Программа |
|-------|---------------|------------------------|--------------|------------|---------------------------------------|---------------------|-----------|
| | | | | | | | |

Для ансамблей

| № п/п | Название ансамбля, количество участников | ФИО и возраст участников и год обучения | ФИО и контактный телефон руководителя | ФИО концертмейстера | Программа |
|-------|--|---|---------------------------------------|---------------------|-----------|
| | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____
(подпись) (ФИО)

МП

5.7. Номинация «Музыкально-теоретическая олимпиада».

Конкурс проводится для учащихся ДМШ, ДШИ 25 февраля года в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч. (каб. № 208, 212, 216).

Регистрация с 9.00ч.

На Конкурс-олимпиаду приглашаются учащиеся только выпускных классов всех специальностей ДМШ и ДШИ г. Альметьевска и юго-восточного региона РТ. Количество от школы - не более 5 человек.

Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Учреждению;

Организаторы конкурса-олимпиады оставляют за собой право на изменение сроков проведения.

Мероприятие проводится очно 25 февраля 2023 года последовательно в 3 этапа: сольфеджио, музыкальная грамота, музыкальная литература.

Допускается участие во всех трех этапах или в одном – двух по выбору.

Победители конкурса-олимпиады выявляются в каждом этапе.

Программные требования и формы конкурсных заданий соответствуют программным требованиям по теоретическим дисциплинам детской музыкальной школы.

Информация о результатах Конкурса-олимпиады будет озвучена на региональных педагогических чтениях преподавателей теоретических дисциплин.

Место проведения:

Конкурс-олимпиада будет проведена в Альметьевском музыкальном колледже им.Ф.З.Яруллина 25 февраля 2023 года.

Начало конкурсных прослушиваний:

11.00 – сольфеджио

12.00 - муз. грамота

13.00 – муз. литература

Порядок подачи заявок

Для участия в конкурсе кандидату необходимо заполнить заявку в соответствии с установленной формой (приложение 1). Теоретическим отделом ДМШ, ДШИ предоставляет общий список участников на электронную почту: amyz5@rambler.ru до 20 января 2023 г.

Финансовые условия

Участие в Конкурсе-олимпиаде организационный взнос – 200 рублей (Приложение 2).

Конкурсные выступления участников оценивают преподаватели специальности «Теория музыки» ГАПОУ «АМК им. Ф.Яруллина» – Усманова Г.А., Спиридонова Н.М., Ашанцева М.Ю.

Конкурсные задания:

Задания по сольфеджио:

Диктант – «Традиционный».

Конкурсантам предлагается записать одноголосную мелодию в форме периода.

Мелодия предполагается однотональная. Она может содержать проходящие и вспомогательные хроматические звуки, секвенции, отклонение в родственную тональность. Ритмическими особенностями могут стать пунктир, синкопа, паузы.

Время выполнения задания – 20 мин. 8-10 проигрываний на инструменте.

Количество баллов за диктант зависит от правильности заполнения пустых тактов:

- абсолютно верный такт – 1 балл
- правильный ритм, но неверные ноты в такте – 0,5 баллов
- правильные ноты, но неверный ритм – 0,5 баллов

Просчитываются все заполненные участником такты.

Слуховой анализ - «Угадай интервалы и аккорды».

Участникам необходимо определить и правильно записать прозвучавшие на инструменте десять интервалов и десять аккордов.

Каждое созвучие проигрывается два раза – гармонически и мелодически. Интервалы простые в пределах октавы среднего регистра. Аккорды: все виды трезвучий (Б53, М53, Ув53, Ум53), секстаккорды и квартсекстаккорды (Б6, М6, Б64, М64), малый мажорный септаккорд с обращениями (МБ7, МБ65, МБ43, МБ2), малый минорный септаккорд (ММ7), малый уменьшенный септаккорд (Мум7) и уменьшенный септаккорд (Ум7).

Запись осуществляется в буквенно-цифровом варианте. Например, м2 | б7 | тр | ч4 | МБ43 | Б6 и так далее.

Время выполнения задания – 10 мин.

Каждый правильно записанный интервал и аккорд засчитывается как 1 балл. Неправильное определение качества созвучий (большой, малый, чистый, мажорный) – 0 баллов.

Гармоническая последовательность – «Определи логику гармонического движения».

Участникам предлагается сделать анализ гармонической последовательности в тональности и записать ее в виде цифрованного баса (басовый голос выписывается нотами, под басом обозначается функциональная структура аккорда: T53-D43-T6-S и так далее).

Аккорды исполняются в тесном расположении звуков с дублированием в малой октаве баса. Последовательность содержит два отклонения в родственные тональности.

Время выполнения задания – 15 мин. 4 проигрывания.

Баллы начисляются за бас – 1 балл и за правильное определение аккорда – 1 балл. Максимальное количество за каждый аккорд – 2 балла.

Задания по музыкальной грамоте:

Тест на определение правильного варианта

Конкурсанту предлагается тест из 10 заданий. В каждом задании содержится вопрос и 4 варианта ответа, один из которых правильный. Конкурсант должен выбрать правильный вариант построения определенного интервала, аккорда, звукоряда, гаммы или разрешения интервала, аккорда в тональности. Круг элементов от звука: интервалы (простые), аккорды (трезвучия с обращениями, септаккорды с обращениями), лады (мажор и минор трех видов, старинные натуральные лады, пентатоника). Круг элементов в тональности: интервалы на ступенях лада (в том числе диатонические тритоны и характерные интервалы), главные трезвучия лада с обращениями, D7, II7, VII7 с обращениями.

Определение тональности и размера.

В 5 предложенных музыкальных примерах (по нотам) конкурсанту нужно определить тональность. В других 5 примерах по ритмической группировке требуется поставить размер.

Всего 10 примеров.

Построение гармонической последовательности.

В определенной тональности участнику требуется построить нотами гармоническую последовательность с модуляцией, обозначенную функциональной цифровкой. 10-12 аккордов.

По музыкальной грамоте каждый правильно выполненный пример дает 1 балл.

Задания по музыкальной литературе:

Музыкальная угадайка (программированная викторина из 15 номеров).

Список произведений для слуховой викторины

И.С.Бах Скерцо (Шутка) из сюиты №2 для флейты с оркестром

И.С.Бах Менуэт из сюиты №2 для флейты с оркестром

И.С.Бах Токката ре минор

И.С.Бах Ария альта №47 из Страстей по Матфею

Л.Боккерини Менуэт
Т.Альбиниони (Ремо Джадзотто) Адажио
А.Вивальди «Времена года» Лето 3 часть (штурм)
А.Вивальди Концерт для скрипки с оркестром ля минор 1 часть
Г.Гендель Ария Альмиры из оперы «Ринальдо»
Г.Гендель Пассакалия из Сюиты №7 соль минор
Г.Гендель Сарабанда из Сюиты ре минор для клавесина с оркестром
К.Глюк Мелодия флейты из оперы «Орфей и Эвридика»
В.Моцарт «Маленькая ночная серенада» Аллегро 1 часть
В.Моцарт «Маленькая ночная серенада» Рондо 4 часть
В.Моцарт Ария Царицы ночи из оперы «Волшебная флейта»
В.Моцарт Фантазия ре минор
В.Моцарт Ария Фигаро №9 из оперы «Свадьба Фигаро»
В.Моцарт Rondo all turco из Сонаты №11 Ля мажор K331
Л.Бетховен Соната №17 3 часть (Аллегретто)
Л.Бетховен Ода к радости из Симфонии №9 Финал
Л.Бетховен Соната №8 2 часть
Л.Бетховен Соната №14 1 часть
Ф.Шуберт Серенада
Ф.Шуберт Ave Maria
Ф.Шуберт Симфония №8 («Неоконченная») Вступление и Г.п.
Ф.Шуберт «Прекрасная мельничиха» №15 Ревность и гордость
Н.Паганини Кампанелла
Ф.Мендельсон-Бартольди Концерт для скрипки с оркестром 1 часть Г.П.
Ф.Мендельсон Увертюра «Сон в летнюю ночь»
Ф.Шопен Ноктюрн Ми бемоль мажор
Ф.Шопен Соната №2 3 часть «Похоронный марш»
Ф.Шопен Вальс до диез минор
Ф.Шопен Полонез Ля мажор
Р.Шуман «Карнавал» Эвзебий
Дж.Верди Марш из оперы «Аида»
Р.Вагнер «Полет Валькирий» из оперы «Валькирия»
Э.Григ Концерт для фортепиано с оркестром ля минор 1 часть
Э.Григ Сюита «Пер Гюнт» Песня Сольвейг
М.Глинка Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила»
М.Глинка «Вальс-фантазия»
М.Глинка Ария Сусанина из оперы «Иван Сусанин» 4 действие
М.Мусоргский «Картинки с выставки» Быдло
М.Мусоргский Песня Варлаама из оперы «Борис Годунов»
Н.Римский-Корсаков Ариетта Снегурочки из 1 действия оперы «Снегурочка»
Н.Римский-Корсаков Проводы масленицы из пролога оперы «Снегурочка»
П.И.Чайковский «Времена года» Апрель

П.И.Чайковский «Евгений Онегин» Дуэт Ольги и Татьяны
П.И.Чайковский «Щелкунчик» Вальс цветов
С.Сайдашев. Марш Советской армии
Р.Яхин. «Туган жирем – Татарстан»
Ф.Яруллин. Выход и вариации Шурале из балета «Шурале»
С.Прокофьев Симфония №7 1 часть главная партия
С.Прокофьев Балет «Ромео и Джульетта» Танец рыцарей
Д.Шостакович Симфония №7 Эпизод нашествия

Тесты с вариантами ответов.

Конкурсанту предлагается выбрать правильный ответ на поставленный вопрос (из трех вариантов). Вопросы не выходят за рамки программы музыкальной литературы ДМШ. Они могут быть связаны с определением стиля (барокко, классицизм, романтизм), жанров (соната, концерт, симфония, fuga, песня, романс, опера, балет), имени и отчества композитора, названия произведений, примечательных биографических фактов и ярких высказываний.

В тесте 15 вопросов.

Сцены из опер и балетов

По предложенным видео эпизодам учащемуся необходимо узнать произведение и композитора. Возможно несколько примеров из разных произведений одного композитора.

Всего 10 примеров. За каждое правильно угаданное произведение, за каждого угаданного автора ставятся отдельные баллы. Дополнительно баллами оценивается написание персонажей, исполнителей и название сцены из оперы или балета.

Контактные данные:

Адреса электронной почты: amyz5@rambler.ru, galius@yandex.ru

Ответственный секретарь конкурса – Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Преподаватель специальности «Теория музыки» – Спиридонова Наталья Михайловна, тел. 8-917-892-65-63.

Преподаватель специальности «Теория музыки» – Усманова Галия Анваровна, тел. 8-919-637-69-18.

5.8. Номинация «Юный пианист» (соло).

Конкурс проводится 4 марта 2023 года
в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч. (большой зал).

Регистрация с 9.00ч.

В открытом республиканском конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ (ДМШ) и детских школ искусств (ДШИ) по следующим классам обучения:

Возрастные категории соло:

- - средний школьный возраст (10-13 лет);
- - старший школьный возраст (14-16 лет);

Требования к исполнительской программе конкурса: участники исполняют два разножанровых сочинения (одно - крупная классическая форма, второе - виртуозная пьеса).

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании составляет 500 рублей. Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету квитанция на оплату прилагается (приложение 2). Также вступительные взносы можно оплатить при регистрации. В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе (по любым причинам) вступительный взнос не возвращается.

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 24 февраля 2023г.с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 24 февраля 2023г. к конкурсу не допускаются.

Руководитель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»: Шигапова Альфия Мунировна, тел. 8-917-241-96-71.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Приложение 1

Заявка
на участие в Открытом Республиканском конкурсе юных музыкантов
имени Фариды Яруллина
в номинации «Юный пианист»

город, школа (полное наименование) _____

| № | Ф.И.О. участника, | Дата рождения | Год обучения, класс | Ф.И.О. преподавателя, контактный телефон | Программа | Хронометраж каждого сочинения |
|---|-------------------|---------------|---------------------|--|-----------|-------------------------------|
| | | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____

(подпись) (ФИО)

МП

5.9. Номинация «Дирижирование творческим коллективом».

Конкурс проводится 11 марта 2023 года
в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч. в малом зале.

Регистрация с 9.00ч.

В республиканском конкурсе могут принимать участие студенты музыкальных колледжей и колледжей искусств 3, 4 курсов, руководители творческих коллективов (оркестр народных инструментов, духовой оркестр, хор) детских музыкальных школ (ДМШ), детских школ искусств (ДШИ).

Номинации конкурса:

1. Руководители творческих коллективов ДМШ и ДШИ. Конкурс проводится дистанционно (по видеозаписям, 12 марта 2023г.);

Требования к программе: два разнохарактерных произведения с оркестром или хором.

Требования к видеосъемке конкурсных произведений:

- На конкурс необходима видеозапись живого исполнения, снятая на сцене или в специализированном классе;
- Запись дирижирования конкурсанта в полный рост, лицом к камере;
- Камера должна быть расположена за оркестром напротив дирижера;
- Время звучания программы не более 7 минут;
- Камера должна быть установлена НА ШТАТИВЕ или устойчивой поверхности, съемка производится с одного ракурса, без остановок.

- Номера исполняются БЕЗ использования дополнительной звукоусиливающей аппаратуры. Для озвучивания участника допускается только внешний микрофон видеокамеры (без обработки аудио-сигнала, наложения аудиодорожек и т.п.). Звук должен быть стерео, хорошего качества, без посторонних шумов. Качество картинки должно быть хорошим.

- Параметры видеофайла: формат- AVI, MPG4, MOV.

- Номера конкурсной программы должны быть записаны в одном файле и подробно подписан: ФИО участника, откуда он и название номеров.

- Получившаяся видео-запись НЕ монтируется и НЕ обрабатывается. Дополнительная обработка звука и видеоматериала НЕ допускается! **СТУДИЙНЫЕ ЗАПИСИ** номеров, где исполнение украшено визуальными и звуковыми эффектами, **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!**

- Каждый отснятый номер должен быть направлен на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru, DropBox .

- После размещения видеоролика в облачном ресурсе, **ССЫЛКИ** на видео каждого произведения вписывается в направляемую заявку.

- Не принимаются ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях или скаченное из социальных сетей «Вконтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники».

- На конкурс нужно отснять специальные видеозаписи, 2021 года.

В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка может быть **НЕ** рассмотрена.

2. Студенты музыкальных колледжей и колледжей искусств 3-4 курсов. Конкурс проводится в очном формате.

Требования:

- одно произведение – обязательное на выбор (Ф. Яруллин Детский танец из балета «Шурале» или А. Дворжак «Юмореска»);
- второе произведение – на выбор.

Время звучания программы не более 7 минут.

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании составляет 500 рублей. Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету квитанция на оплату прилагается (приложение 2).

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 1 марта 2023г. с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 1 марта 2023г. к конкурсу не допускаются.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Приложение 1

Заявка

на участие Открытом Республиканском конкурсе юных музыкантов
имени Фариды Яруллина 2022-2023г., г. Альметьевск
номинация «Дирижирование творческим коллективом»

город, школа _____

номинация _____

| № | ФИО участника | Дата рождения | Специальность, | ФИО преподавателя (полностью), телефон преподавателя | Программа | Необходимое оборудование (ссылка на видео запись) |
|---|---------------|---------------|----------------|--|-----------|---|
| | | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____

(подпись)

(ФИО)

МП

5.10. Номинация «Юный вокалист».

Конкурс проводится 18 марта 2023 года
в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З. Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч. (большой зал, малый зал)

Регистрация с 9.00ч.

В республиканском конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ (ДМШ) и детских школ искусств (ДШИ).

Конкурс проводится по следующим направлениям:

➤ «Академическое пение» (соло, ансамбли);

Участники исполняют 2 произведения:

1. Романс, ариетта, ария;
2. Любая народная песня (а capella один куплет).

Произведения исполняются под аккомпанемент (фонограммы запрещены).

➤ «Народное пение» (соло, ансамбли).

Участники исполняют 2 разнохарактерных произведения:

1. а capella;
2. Народная песня под аккомпанемент (фонограммы запрещены).

Возрастные категории соло, ансамбли:

- младший школьный возраст (7-10 лет);
- средний школьный возраст (11-13 лет);
- старший школьный возраст (14-16 лет);

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании составляет:

- 500 рублей – для солистов;
- 700 рублей – ансамбли (от 2 до 4 человек);
- 1000 рублей – ансамбли (от 5 человек).

Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету квитанция на оплату прилагается (приложение 2). Также вступительные взносы можно оплатить при регистрации. В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе (по любым причинам) вступительный взнос не возвращается.

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amuz5@rambler.ru, не позднее 9 марта 2023г. с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 9 марта 2023г. к конкурсу не допускаются.

Руководитель ПЦК «Вокальное искусство»: Нургалиева Альфия Насиховна, тел. 8-908-337-01-63.

Руководитель ПЦК «Народное художественное творчество. Этнохудожественное творчество»: Галкина Марина Владимировна, тел. 8-917-877-86-36.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Заявка

на участие в Открытом Республиканском конкурс юных музыкантов имени Фарида Яруллина в номинации «Юный вокалист»

город, школа _____
Направление _____

Для солистов

| № п/п | ФИО участника | Дата рождения, возраст | ФИО и контактный телефон преподавателя | ФИО концертмейстера | Программа |
|-------|---------------|------------------------|--|---------------------|-----------|
| | | | | | |

Для ансамблей

| № п/п | Название ансамбля, количество участников | ФИО и возраст участников и год обучения | ФИО и контактный телефон преподавателя | ФИО концертмейстера | Программа |
|-------|--|---|--|---------------------|-----------|
| | | | | | |

Руководитель образовательной организации

(подпись) (ФИО)

МП

5.11. Номинация «Оркестры народных инструментов» (большие ансамбли).

Конкурс проводится 25 марта 2023 года в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч. (большой зал).

Регистрация с 9.00ч.

В республиканском конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ (ДМШ), детских школ искусств (ДШИ), детских творческих коллективов при ДК.

Программа выступления оркестра, большого ансамбля формируется на выбор руководителя оркестра.

Требования к исполнительской программе конкурса:

- обработки, инструментовки, аранжировки народной музыки для разных составов оркестра;
- оригинальные произведения малых форм;
- произведения для солистов в сопровождении оркестра, большого ансамбля;
- приветствуется включение в репертуар наиболее значимых произведений композиторов Татарстана.

Продолжительность звучания конкурсной программы для оркестров – 15 минут, для больших ансамблей – 12 минут). Превышение установленного времени выступления влечет за собой потерю баллов при оценке.

Организаторы могут предоставить на период конкурсного прослушивания: попитры (любое количество), стулья в концертном зале.

Музыкальные инструменты организаторы не предоставляют.

Количество преподавателей и иллюстраторов, в составе не должно превышать 25% от количества детей.

Вступительные взносы:

- оркестры - 1500 рублей;
- большие ансамбли - 1000 рублей.

Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету квитанция на оплату прилагается (приложение 2). Также вступительные взносы можно оплатить по приезду на регистрации. В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе (по любым причинам) вступительный взнос не возвращается.

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 20 марта 2023г. с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 20 марта 2023г. к конкурсу не допускаются.

Руководитель ПЦК «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»: Еремеев Владимир Александрович, тел. 8-917-912-57-76.

Руководитель Оркестра народных инструментов: Булатов Ильнур Ильдарович, тел. 8-927 458-50-61.

Дирижер Оркестра народных инструментов: Булатова Альбина Ринатовна, тел. 8-917-870-68-66

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Приложение 1

Заявка

на участие Открытого Республиканского конкурса юных музыкантов имени
Фарида Яруллина 2022-2023г., г. Альметьевск
в номинации «Оркестры народных инструментов»

город, школа _____

| № п/п | Название коллектива, | Количество детей | Количество преподавателей и иллюстраторов | ФИО руководителя | ФИО солиста | Программа |
|-------|----------------------|------------------|---|------------------|-------------|-----------|
| | | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____
(подпись) (ФИО)

МП

5.12. Номинация «Исполнители на клавишных электромузыкальных инструментах» (соло, ансамбли).

Конкурс проводится 08 апреля 2023 года в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч. (большой зал).

Регистрация с 9.00ч.

В республиканском конкурсе принимают участие учащиеся разных специальностей, младших, средних и старших классов детских музыкальных школ (ДМШ) и детских школ искусств (ДШИ), студенты музыкальных колледжей до 18 лет.

Требования к исполнительской программе конкурса:

Два разножанровых, разнохарактерных произведения из представленного списка:

1.Классика. Интерпретация академического репертуара (пьесы из репертуара ДМШ);

2.Свободная аранжировка на электромузыкальном инструменте (э/пианино, синтезатор). Жанры не ограничены (ремикс классических произведений, обработка народной музыки в традиционном и свободном стиле, джаз, поп и т.п.).

Авторское сочинение и мультимедийное оформление исполнения (оценивается отдельно).

Ограничение: не повторять программы предыдущих лет.

Критерии оценок:

- 1) Исполнительское мастерство на электромузыкальном инструменте;
- 2) Ценность музыкального материала и аранжировки.
- 3) Использование возможностей технических функций инструмента.

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании составляет:

- 500 рублей – для участников солистов;
- 700 рублей – для ансамблей.

Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету квитанция на оплату прилагается (приложение 2). Также вступительные взносы можно оплатить при регистрации. В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе (по любым причинам) вступительный взнос не возвращается.

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 31 марта 2023г. с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 31 марта 2023г. к конкурсу не допускаются.

Преподаватель ПЦК «Теория музыки»: Ашанцева Маргарита Юрьевна тел. 8-927-455-65-64.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35

Заявка
на участие Открытом Республиканском конкурсе юных музыкантов
имени Фариды Яруллина
в номинации «Исполнители на клавишных электромузыкальных
инструментах»

город, школа _____
номинация _____

| № | ФИО учащегося | Дата рождения | Специальность, класс, год обучения на синтезаторе | ФИО преподавателя (полностью), телефон преподавателя | Программа | Необходимое оборудование |
|---|---------------|---------------|---|--|-----------|--------------------------|
| | | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____
(подпись) (ФИО)

МП

5.13. Номинация «Эстрадно-джазовое исполнительство».

Конкурс проводится 15 апреля 2023 года в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч. (большой зал).

Регистрация с 9.00ч.

В республиканском конкурсе принимают участие учащиеся разных специальностей, младших, средних и старших классов детских музыкальных школ (ДМШ) и детских школ искусств (ДШИ), студенты музыкальных колледжей до 18 лет.

- Эстрадное направление (обработка различных произведений):
 - Соло (минус, фортепиано);
 - Ансамбли;
 - Оркестры.
- Джазовое направление (исполнение джазовых стандартов, различных произведений в джазовых аранжировках):
 - Соло (минус, фортепиано);
 - Ансамбли;
 - Оркестры.

Инструменты: труба, кларнет, саксофон, тромбон, гитара, бас гитара, туба, фагот, аккордеон, ударные инструменты, вибрафон.

Организаторы могут предоставить на период конкурсного прослушивания: ударную установку, комбоусилитель (для электрогитары и бас гитары, микрофон (5 штук).

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании составляет:

- 500 рублей – для участников солистов;
- 700 рублей – для ансамблей;
- 1500 рублей – для оркестра.

Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету квитанция на оплату прилагается (приложение 2). Также вступительные взносы можно оплатить при регистрации. В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе (по любым причинам) вступительный взнос не возвращается.

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 7 апреля 2023г. с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 7 апреля 2023г. к конкурсу не допускаются.

Руководитель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра»: Дыренков Максим Александрович, тел. 8-919-638-43-58.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Приложение 1

Заявка

на участие Открытом Республиканском конкурсе юных музыкантов
имени Фариды Яруллина
в номинации «Эстрадно-джазовое исполнительство»

город, школа _____

номинация _____

| № | ФИО учащегося | Дата рождения | Специальность, класс, | ФИО преподавателя (полностью), телефон преподавателя | Программа | Необходимое оборудование |
|---|---------------|---------------|-----------------------|--|-----------|--------------------------|
| | | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____

(подпись)

(ФИО)

МП

5.14. Номинация «Хоровое пение».

Конкурс проводится 22 апреля 2023 года в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З. Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч. (большой зал).

Регистрация с 9.00ч.

Республиканский конкурс проводится среди хоровых коллективов учащихся детских музыкальных школ (ДМШ) и детских школ искусств (ДШИ), по следующим возрастным группам:

- младшая группа (7-9 лет);
- средняя группа (10-13 лет);
- старшая группа (14-16 лет);

Требования к программе конкурса:

Программа выступления хора формируется на выбор руководителя коллектива (общее звучание не должно превышать 15 минут).

Участники прослушиваний исполняют три произведения:

1. Произведение татарского композитора или татарская народная песня;
2. Произведение русского или зарубежного композитора;
3. Произведение на выбор.

Одно произведение обязательно должно быть исполнено а capella.

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании для хора составляет: 1500 рублей.

Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету квитанция на оплату прилагается (приложение 2). Также вступительные взносы можно оплатить при регистрации. В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе (по любым причинам) вступительный взнос не возвращается.

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 13 апреля 2023г. с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 13 апреля 2023г. к конкурсу не допускаются.

Руководитель ПЦК «Хоровое дирижирование»:

Прец Луиза Шагитовна, тел. 8-917-263-77-27.

Руководитель хора: Калита Инна Анатольевна, тел. 8-917-262-33-23.

Ответственный секретарь конкурса:

Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Приложение 1

Заявка

на участие Открытого Республиканского конкурса юных музыкантов имени

Фарида Яруллина 2022-2023г., г. Альметьевск

в номинации «Хоровое пение»

город, школа _____

| № | Название коллектива, состав | Количество участников | ФИО и контактный телефон дирижера | ФИО солиста | Программа |
|---|-----------------------------|-----------------------|-----------------------------------|-------------|-----------|
| | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____
 (подпись) (ФИО)

МП

5.15. Номинация «Открой в себе талант» (эстрадное пение, художественное слово).

Конкурс проводится 29 апреля 2023 года в Альметьевском музыкальном колледже им. Ф.З.Яруллина.

Начало конкурса в 10.00ч. (большой зал, малый зал).

Регистрация с 9.00ч.

В открытом республиканском конкурсе принимают участие учащиеся младших, средних и старших классов детских музыкальных школ (ДМШ), детских школ искусств (ДШИ), общеобразовательных школ, детских музыкальных студий, детских и молодежных творческих коллективов, студенты музыкальных колледжей до 20 лет.

➤ **Направление «Эстрадный вокал»** (соло, ансамбли):

- Эстрадный вокал;
- Джазовый вокал (блюз, баллада, джаз-стандарт, произведения современных композиторов, джазовая импровизация);
- Мировой хит (эстрадные песни на иностранном языке из репертуара обще признанных мировых исполнителей);
- Народный вокал (исполнение произведений с определенными певческими навыками народного пения, фольк-рок).

Количественный состав ансамбля от 2-х человек и более.

Общие требования:

- Исполняется одно произведение продолжительностью не более 4-х минут;
- Произведение исполняется по фонограмму «-». Не разрешается исполнять фонограмму «+»;
- Не разрешается использовать фонограмму, в которой Бэк-вокальная партия дублирует основную партию солиста;
- Репертуар исполнителя должен соответствовать его возрасту;
- Конкурсное прослушивание оценивается по двум направлениям:
 - 1) Любительское исполнение (дети занимающиеся в творческих коллективов СОШ, ЦДЮТ, центры дополнительного образования);

2) Профессиональное образование (дети занимающиеся в ДМШ, ДШТ, музыкальных студий).

➤ **Направление «Художественное слово»** (чтец, актерский ансамбль):

Исполнение литературного произведения или отрывка (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение).

Количественный состав ансамбля от 2-х человек и более.

Данная подноминация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью не более 5-х минут. Данная подноминация проходит без использования декораций и музыкального сопровождения.

Возрастные категории соло, ансамбли:

- Детская группа (до 8 лет включительно);
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно);
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно);
- Старшая группа (с 15 до 20 лет включительно);

Вступительные взносы на участие в конкурсном прослушивании составляет:

- 500 рублей – для участников солистов;
- 700 рублей – ансамбли (от 2 до 4 человек);
- 1000 рублей – ансамбли (от 5 человек).

Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчету, квитанция на оплату прилагается (приложение 2). Также вступительные взносы можно оплатить при регистрации. В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе (по любым причинам) вступительный взнос не возвращается.

Заявки (приложение 1) для участия в конкурсе отправляются на электронную почту колледжа: amyz5@rambler.ru, не позднее 22 апреля 2023 с пометкой «Заявка для участия в конкурсе». Заявки, отправленные после 22 апреля 2023 к конкурсу не допускаются.

Руководитель ПЦК «Народное художественное творчество. Театральное творчество»: Козина Елена Геннадьевна, тел. 89172671058.

Преподаватель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение»: Сафина Айгуль Альфисовна, тел. 8-917-226-11-92.

Ответственный секретарь конкурса: Никитина Екатерина Александровна, тел. 8-927-472-28-35.

Приложение 1

Заявка

на участие в Открытом Республиканском конкурсе юных музыкантов имени Фарида Яруллина в номинации «Открой в себе талант»

город, школа _____

направление _____

| № | ФИО учащегося, | Дата рождения и возрастная категория | ФИО преподавателя (полностью), телефон преподавателя | Любительское исполнение / Профессиональное образование (пишут только участники Направление «Эстрадный вокал») | Программа | Необходимое оборудование |
|---|----------------|--------------------------------------|--|---|-----------|--------------------------|
| | | | | | | |

Руководитель образовательной организации _____
(подпись) (ФИО)

МП

Приложение 2

| | |
|----------------------|---|
| | 1) ОТДЕЛЕНИЕ–НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ //УФК по Республике Татарстан г.Казань р/с 03224643920000001109 |
| | Счет получателя, наименование банка |
| | 2) к/с 40102810445370000079 БИК 019205400 КБК 705 000 00000 00 0000 131 |
| | (получатель платежа) |
| | 3) ИНН 1644022686 КПП 164401001 ТОДК МФ РТ (ГАПОУ «АМК им. Ф.З.Яруллина ЛАВ07705002-МузКол») |
| | Другие реквизиты |
| | 4) |
| | Адрес |
| | 5) |
| | 6) взносы на участие в конкурсном прослушивании (номинация) |
| 7) руб. 00 коп. | |
| Наименование платежа | сумма |
| Дата | подпись |
| Квитанция | 1) ОТДЕЛЕНИЕ–НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ //УФК по Республике Татарстан г.Казань р/с 03224643920000001109 |
| | Счет получателя, наименование банка |
| | 2) к/с 40102810445370000079 БИК 019205400 КБК 705 000 00000 00 0000 131 |
| | (получатель платежа) |
| | 3) ИНН 1644022686 КПП 164401001 ТОДК МФ РТ (ГАПОУ «АМК им. Ф.З.Яруллина ЛАВ07705002-МузКол») |
| | Другие реквизиты |
| | 4) |
| | Адрес |
| | 5) |
| | 6) взносы на участие в конкурсном прослушивании (номинация) |
| 7) руб. 00 коп. | |
| Наименование платежа | сумма |
| Дата | подпись |
| ПОДПИСЬ | 1) ОТДЕЛЕНИЕ–НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ //УФК по Республике Татарстан г.Казань р/с 03224643920000001109 |
| | Счет получателя, наименование банка |
| | 2) к/с 40102810445370000079 БИК 019205400 КБК 705 000 00000 00 0000 131 |
| | (получатель платежа) |
| | 3) ИНН 1644022686 КПП 164401001 ТОДК МФ РТ (ГАПОУ «АМК им. Ф.З.Яруллина ЛАВ07705002-МузКол») |
| | Другие реквизиты |
| | 4) |
| | Адрес |
| | 5) |
| | 6) взносы на участие в конкурсном прослушивании (номинация) |
| 7) руб. 00 коп. | |
| Наименование платежа | сумма |
| Дата | подпись |